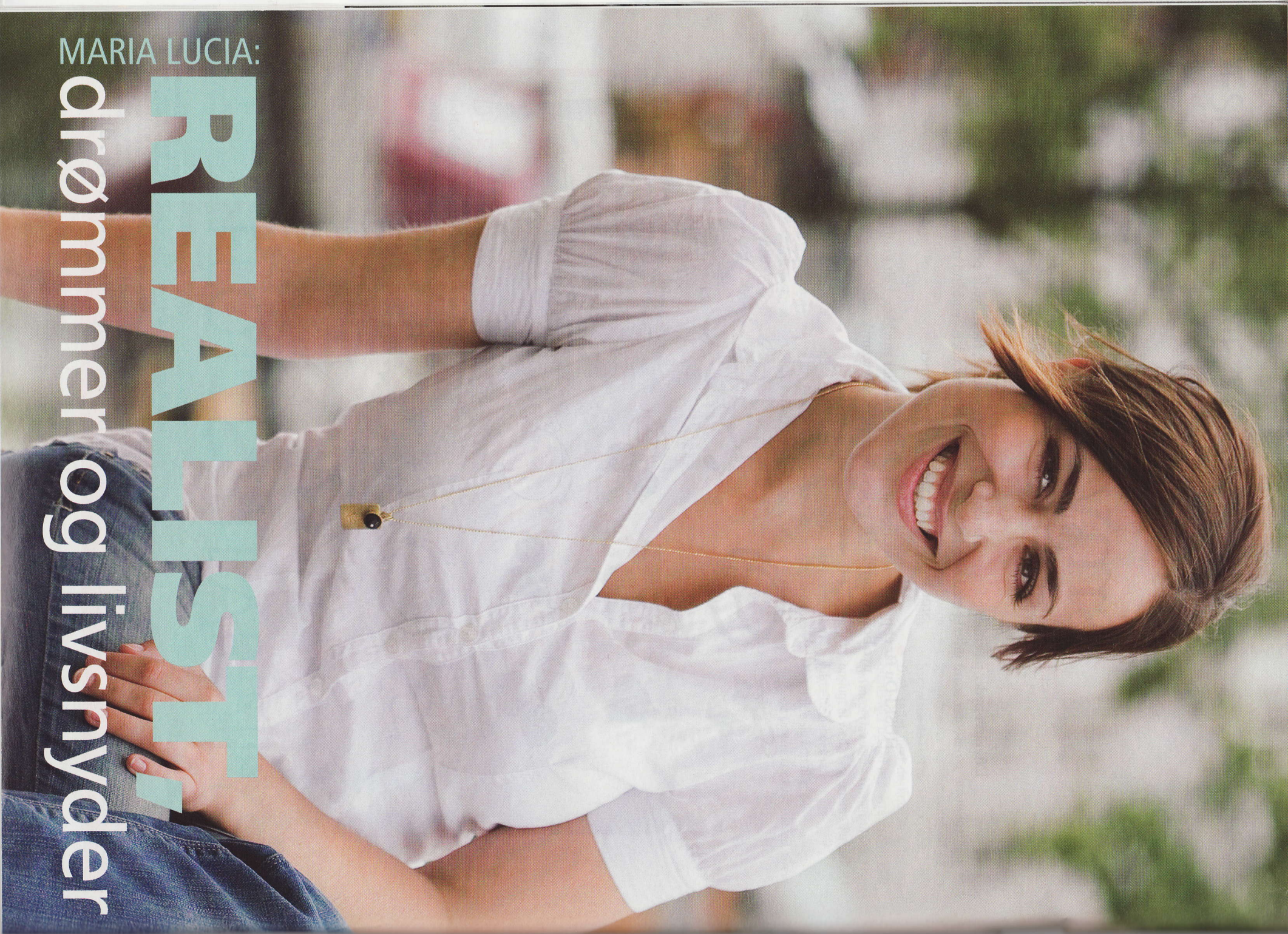




MARIA LUCIA:

REALIST

drømmer og livsnyder

Hun tager en dag ad gangen, bryder sig ikke om styrende autoriteter og virker, trods sine blot 23 år, nærmest gammelklog. Vi taler om Maria Lucia med det ligefremme smil, de smukke dådyrøjne og den fantastiske stemme. KIWI har interviewet hende om valg, fritid og fremtid.

Det, der er gået forfærdeligt for andre Popstarsdeltagere, er blevet til meget mere end en cd for 23-årige Maria Lucia Heiberg Rosenberg. Debutalbummet blev en succes, og en hektisk karriere som musicalsanger en realitet. Hun har fået fremragende anmeldelser for sin medvirken i musicals og vandt den prestigefulde Reumerts Talentpris for rollen som Belle i "Skønheden og Udyret" og Maria i "West Side Story".

Den dag, Kiwi møder hende, er hun for nyligt hjemkommet fra en 3-måneders studietur i New York, hendes version af den "backpackerrejse", andre tager efter gymnasiet. Den var dog mere seriøs end de sædvanlige med masser af undervisning i sang og skuespil. Hun har også lige været i Vietnam for en velgørende organisation og er nu i fuld gang med prøverne til en ny dansk musical om Skagensmalerne.

Videre i teksten

Selv om hun har travlt, kommer Maria Lucia aldrig for sent. I dag er ingen undtagelse. Iført cowboybukser og poncho og med en nodefyldt taske i hånden hilser hun smilende, inden vi sætter os ind i et baglokale til teateret. De første spørgsmål drejer sig om det for mange ømtålelige emne Popstars, men hun virker hverken betænkelig ved at svare eller sur.

- Jeg har ingen anelse om, hvorfor det lige er gået godt for mig. Mange af mine venner forudså, at det

ville gå gruelig galt. Måske har jeg været heldig at møde de rigtige mennesker. Hvis jeg ikke havde meldt mig til Popstars, ville verden have set meget anderledes ud. Det drejer sig om at træffe nogle valg, og det er vigtigt at mærke efter, hvordan du selv har det, og så ellers bare springe ud i det. Lad ikke andres holdninger stå i vejen for dine drømme, siger Maria med begejstring i stemme og mimik. Maria Lucia bliver stort set altid beskrevet som sød og flink.

Kritik er vigtig for udviklingen

Spørgsmålet, om hun kunne tænke sig at synge eller spille noget mere rå, er nærliggende, men hun kommer selv undertegnede i forkøbet.

- Jeg har tit spillet søde heltinder, men kunne godt tænke mig mindre pæne roller med kant. Måske noget mere "bitchet", der ville give mig mulighed for at udforske andre sider af mig selv.

På spørgsmålet, om der findes en genre, hun ikke ville synge i, svarer hun fuldstændig uden tøven.

- Jeg ville aldrig "growle" eller synge noget i heavy metal-genren. Jeg forstår slet ikke musikken. Jeg har prøvet at brøle og gik helt i baglås. Det ligger ikke til mig, og jeg finder det akavet at skulle råbe.

Maria Lucia er kendt for at være stædig, målrettet og perfektionistisk, når det kommer til sang. Er hun blevet afhængig af positive anmeldelser, og hvordan reagerer hun på negativ kritik?

- Musikpriser og statuetter betyder ikke så meget ►

FAKTA OM MARIA:

NAVN OG ALDER: Maria Lucia Heiberg Rosenberg, 23 år

BESKÆFTIGELSE: Sanger og skuespiller. Vandt i 2003 Popstars og udgav året efter cd'en "That's just me". Maria Lucia har siden medvirket i flere musicals, bl.a. Skønheden og Udyret og West Side Story, som hun i 2006 vandt Reumerts Talentpris for.

CIVILSTATUS: Bor sammen med sin kæreste, som også er skuespiller.



Maria Lucia i rollen som Marie Krøyer i musicalen 'Lyset over skagen' som spiller landet rundt.

- på den måde. Det er æren, der er vigtig, og det giver opmærksomhed og gør en stolt. Det er rart med ros, men kritik er også vigtig for udviklingen. Man gør det ikke perfekt første gang, men det kræver blod, sved og tårer. Jeg lader det ikke påvirke mig mere end en enkelt dag og tager det ikke ind, men læser det og kommer videre i teksten, uanset om det er gode eller dårlige anmeldelser.

Jeg dovner og er distræt

Maria Lucia, som bor sammen med sin kæreste, er nærmest vokset op i en zoologisk have med egne og indlogerede katte, hunde, marsvin, vandrende pinde, kaniner og fugle m.m., men der er ingen dyr i den nuværende lejlighed. Hendes kæreste er nemlig allergisk over for kattepels. Men hvad foretrækker Maria at bruge sin fritid på?

- Hvis det regner, lejer vi gerne en masse film, køber frugt og slik og lukker os inde en hel dag. Så sidder vi i sofaen og daser hele dagen, eller vi går i biografen og ser film. Hvis solen skinner, tager vi ud til Charlottenlund Fort med picnickurv og hygger os med mad og is. Jeg kan også lide at tage spabad i svømmehallen. Jeg ser en del fjernsyn. At sidde foran skærmen er en god måde at koble af på. Jeg elsker "Friends". Man behøver ikke forpligte sig til fjernsynsprogrammer, så virker det afslappende, siger Maria. På spørgsmålet, om hun har nogle dårlige sider, tøver hun lidt og leder efter ord.

- Jeg er god til at dovne, når jeg kan, og engagerer mig 100 % i mit arbejde, når jeg er i gang. Min kæreste ville sikkert svare, at jeg er distræt. Jeg går lidt i stå og kan være svær at komme i kontakt med. Jeg har en stor indlevelsessevne og kan gå fuldstændig ind i det, jeg er i gang med. Pludselig



"Lad ikke andres holdninger stå i vejen for dine drømme"

svarer jeg bare "hva", "hva", "hva" på alt.

- Det er svært at skulle være væk fra hinanden i lang tid. Vi har brug for hinanden, og i de perioder, jeg er væk, savner jeg nærhed. Min kæreste har forståelse for, at det er vigtigt at have frihed til at være det menneske, man nu engang er, og gøre sit job. Karriere og privatliv hænger sammen.

Hverken motto eller idoler

Maria Lucia markerer ofte, mens vi taler, at hun er modstander af blindt at følge styrende overordnede systemer. Af samme grund har hun intet motto.

- Jeg bryder mig ikke om at fastlåse mig på en

bestemt filosofi og er åben for, hvad der sker, og at det uafhængigt vil gå op og ned. Jeg kan ikke leve fastlåst under et bestemt underkastelsessystem. Hun får dog nærmest stjerner i øjnene, når hun bliver bedt om at vælge, hvem hun helst ville møde, hvis hun frit kunne vælge.

- Først ville jeg besøge 30'er- og 50'er-perioden. Jeg ville se de stjerner, jeg kender fra mange musicalfilm, bl.a. Gene Kelly, Fred Astaire og Judy Garland, i virkeligheden, og opleve æraen. Jeg kunne godt tænke mig at være på et sæt til en Hollywoodfilm. I 50'erne ville jeg gerne møde Marilyn Monroe og Elvis.

- Jeg ved godt, det lyder klichéagtigt, men jeg ville gerne møde Oprah Winfrey. Jeg kan lide hendes program og den måde, hun engagerer sig i det, hun laver. Hun er en klog dame og bruger en stor del af sine mange milliarder på en god måde. Dalai Lama ville også være et spændende bekendtskab. Jeg forestiller mig det som at træde ind i en helt anden verden. Madonna ville jeg gerne træffe for at få nogle fifs. Hun har altid været ekstremt god til at iscenesætte og markedsføre sig selv og har været på toppen i mange år.

Maria om forbrug:

Jeg elsker, at købe tøj. Om det er nyt eller lækkert genbrug kan veksle efter humør. Jeg går også meget op i min bolig og blander gerne designmøbler med ting fra Ikea og Ilva. Jeg går meget op i økologi. Jeg synes, det er vigtigt, at der ikke er for mange tilsætningsstoffer i det, jeg putter i min krop. Jeg bruger en hel del penge på tøj, cremer og lignende. Det er dejligt at forkæle sig selv. Jeg sparer lidt penge op og er bevidst om, hvad jeg bruger, men det er ikke sygeligt.



Maria vandt Popstars i 2003.

Kan ikke planlægge

Maria Lucia mener ikke, hun kan udtale sig om, hvor hun ser sig selv om 10 år.

- Jeg er her i nuet og finder det meget vigtigt, at jeg lever hver dag uden at bekymre mig så meget om, hvad der sker i fremtiden. Man kan ikke planlægge sit liv til punkt og prikke. Det ville gøre det kedeligt og forudsigeligt, og der sker for mange forandringer.

- Jeg har aldrig ønsket at blive andet end sanger og har aldrig følt, jeg var rigtig god til andet. Jeg måtte forfølge min drøm om en sangkarriere, og når det er gået mig godt, har jeg bare fået endnu mere lyst til at synge. Selv om musikbranchen er omskiftelig, og mit karrierevalg er ustabil, er det mit valg. Jeg håber aldrig, at jeg får brug for at supplere med noget andet arbejde. Sang for evigt, siger Maria eftertænksomt og med eftertryk.

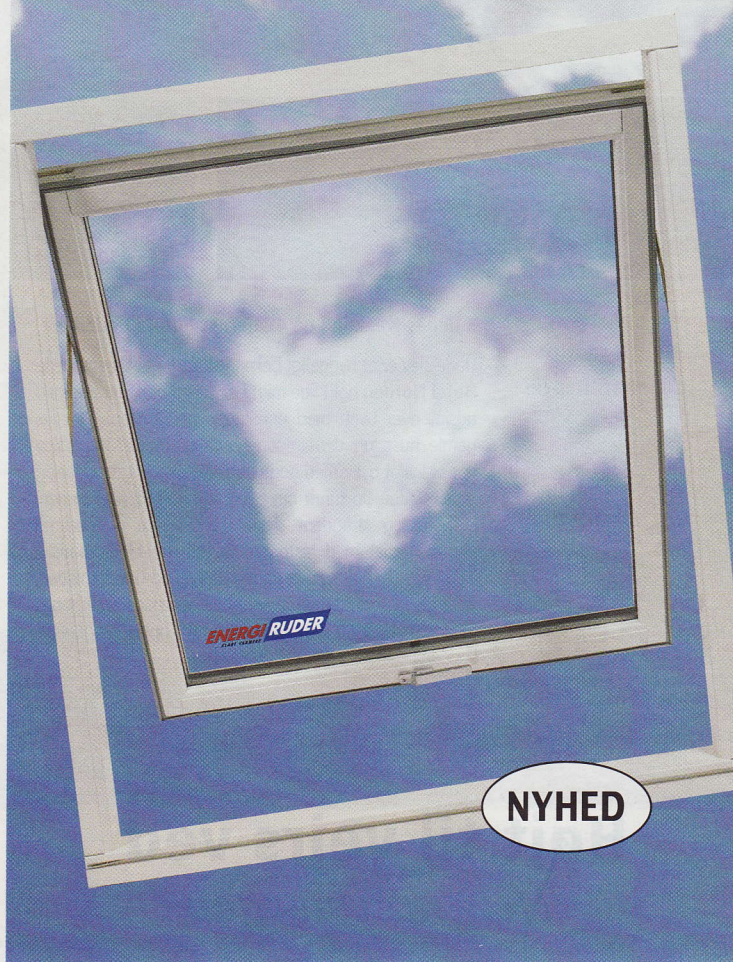
- Berømmelse er en mærkelig luftig ting. Man ved aldrig helt, hvornår det stopper.

Maria Lucia skal efter rollen som Marie Krøyer i "Lyset over Skagen" spille "Den russiske juvel" i Jesper Winge Leisners "Olsenbanden og den russiske juvel", mere kan hun ikke sige om de uforudsigelige kommende tider. Den næste store ændring i Marias liv bliver at flytte fra den fremlejede lejlighed på Østerbro til et endnu ukendt sted. Mon ikke hun tager det på sædvanlig vis med ophøjet ro og et stort, imødekomende smil. ■

Maria om sundhed

- Jeg dyrker Winsor Pilates, for det passer bedst til mit rolige gemyt. Jeg vil gerne tage det i mit eget tempo, uden at nogen råber mig op i hovedet. Jeg gør det ikke for at få strygebrætsmave, men maveøvelserne er gode for min støttefunktion som sanger. Jeg elsker fodbold og har før været en meget aktiv fodboldspiller. Jeg ser ikke noget galt i at gå på McDonalds, spise is eller drikke en sodavand en gang imellem. Det er vigtigt, at man gør det, man har lyst til. Med måde selvfølgelig!

Hvis du tror,
der er penge at spare,
så har du fuldstændig ret!



Danmarks bedste energivindue i træ/alu

Vores vinduer og døre opfylder 2008 lovkrav – spar på energien og CO2 udslippet! Nu har vi udviklet Danmarks bedste energivindue i træ/alu – så opnår du alle fordele!

Regnestykket er enkelt:

- + bedre isolering
- + mere dagslys
- + bedre indeklima
- + ingen vedligeholdelse

= mindre energiforbrug og mere trivsel

Kontakt os eller læs mere på jvk.dk/energivindue

Bestil GRATIS katalog
på tlf. 3838 3169
eller på jvk.dk

jvk.dk

**Jydsk
Vindueskompagni**